**Классный час**

**Правила поведения на уроке и на перемене**

**цель:** способствовать усвоению младшими школьниками круга обязанностей и правил поведения во время урока и перемены.

**Ход классного часа**

**1. Чтение стихотворения по теме.**

*Читает учитель.*

Идут гурьбою

Школьники

С портфелями в руках,

Нетронуты тетрадки,

Чисто в дневниках.

Они к звонку торопятся

И весело галдят…

*Я. Аким*

**2. Рассказ учителя. Чтение стихотворений учащимися.**

**Учитель**. Итак, прозвенел звонок на первый урок, но какие перед этим вы должны совершить действия?

 Прийти в школу заранее. Если опоздал по уважительной причине, то надо спросить у учителя разрешение войти в класс.

 Поздороваться с учителем, называя его по имени и отчеству, а затем – с ребятами.

– Проведем практическое занятие. Я вошла в класс.

– Здравствуйте, ребята!

 Ученики молча приветствуют взрослого, встав из-за парты. Вставать надо дружно, но при этом соблюдать тишину. Сесть можно после разрешения учителя. Если хочешь сказать что-то, подними руку.

В школе изучают не только таблицу умножения, объясняют, почему день сменяет ночь. Для того чтобы это знать и запомнить, надо освоить самый важный предмет – он называется «поведение».

*Ученик читает стихотворение.*

Урок поведения

Не дождутся утра промокашки,

Снится новым учебникам класс,

Дорогие друзья, первоклашки!

В добрый час!

Мы потом хоть что угодно

Сочиним и перемножим,

Будем старше и будем умней,

Но чтоб стать человеком хорошим,

Поведенье всего важней.

Не нужны нам подлизы и плаксы,

Не нужны драчуны и лгуны.

Как на форме чернильные кляксы –

Не нужны, не нужны, не нужны.

Пусть ты ловко решаешь задачи,

И в грамматике тоже хорош.

Ничего это в школе не значит,

Если ты себя плохо ведешь!

*М. Танич*

**Учитель**. Итак, звонок на урок. Начнем разговор с вызова к доске. *(Вызвать ученика к доске. Затем обратить внимание детей, как ребенок поднимался из-за стола, идёт к доске. Проанализировать.)*

Вы думаете, что школу придумали взрослые, чтобы мучить маленьких детей. Чтобы не учиться, некоторые придумывают разные отговорки. Например: забыл учебник, не было света, забыл закрыть кран, залил соседей. Выучи хоть все отговорки, но знаний от этого не прибавится. Поэтому давайте подумаем, какие правила нужно выполнять, чтобы хорошо учиться.

*Дети предлагают. Записывают на плакате.*

П р и м е р:

 Ежедневно учить уроки.

 Отвечать материал уверенно.

 Не зубрить, а вникать.

**Учитель.** Когда вы отвечаете у доски, тоже соблюдайте п р а в и л а.

 Смотреть в потолок незачем, там ничего не написано.

 Не стоит строить гримасы и пожимать плечами.

 Попытайтесь вынуть руки из карманов. Такое поведение положительно не повлияет на отметку.

*Дети поочерёдно читают стихи о п р а в и л а х поведения в школе.*

 Ты думал: школа не вокзал

Не страшно опоздать.

Но тех, кто в школу опоздал,

Она не станет ждать,

Хоть без колес устроен класс,

Он далеко уйдет за час.

 Много пыли на дороге,

Много грязи на пути,

Вытирайте чище ноги

Перед тем, как в класс войти.

 Как пришел ты на урок,

На язык повесь замок,

Далеко не прячь ключи,

Там, где надо, не молчи.

 Учитель спросит – надо встать,

Когда он сесть позволит – сядь,

Ответить хочешь – не шуми,

А только руку подними.

*Ученик читает наизусть.*

Что случилось нынче в школе?

Нет учительницы, что ли?

Расшумелся первый класс

И бушует целый час.

Поднял шум дежурный Миша.

Он сказал: «Ребята, тише!»

«Тише», – крикнули в ответ

Юра, Шура и Ахмет.

«Тише, тише!» – закричали

Коля, Оля, Галя, Валя.

«Тише, тише, тишина!» –

Крикнул Игорь у окна.

«Тише, тише! Не шумите!» –

Заорали Витя, Митя.

«Замолчите!» – на весь класс

Басом выкрикнул Тарас.

Тут учительница пенья

Просто вышла из терпенья,

Убежать хотела вон…

Вдруг явился Угомон.

Оглядел он всех сурово

И сказал ученикам:

«Не учи молчать другого,

А молчи

Побольше

Сам!»

*С. Я. Маршак*

– Почему дети в классе расшумелись?

– Что ученики предпринимали, чтобы прекратить шум?

– Почему их попытки оказались бесполезными?

– Согласны ли вы с советом Угомона?

*Звучит звонок на перемену.*

*Ученик читает стихотворение.*

«Перемена, перемена!» –

Заливается звонок.

Первым Вова непременно

Вылетает за порог.

Вылетает за порог –

Семерых сбивает с ног.

Неужели это Вова,

Продремавший весь урок?

Неужели это Вова

Пять минут назад ни слова

У доски сказать не мог?

Если он, то, несомненно,

С ним – бо-о-льшая перемена!

Не угонишься за Вовой!

Ой, гляди, какой бедовый!

Он за пять минут успел

Переделать кучу дел:

Он подставил три подножки

(Ваське, Кольке и Сережке),

Прокатился кувырком,

На перила сел верхом,

Лихо шлепнулся с перил,

Подзатыльник получил,

С ходу дал кому-то сдачи, –

Словом,

Сделал все, что мог!

Ну а тут – опять звонок…

Вова в класс поплелся снова.

Бедный! Нет лица на нем!

«Ничего, – вздыхает Вова, –

На уроке отдохнем!»

*Б. Заходер*

– Никто себя, случайно, не узнает в этом герое?

– Правильно ли Вова выходит на перемену? Как это нужно делать?

– Для чего нужна перемена в школе?

– Составьте примерные правила поведения в школе на перемене.

**3. Анализ фотовыставки «Наш класс на перемене».**

*Дети рассматривают фотографии, делятся впечатлениями, обсуждают, правильно ли вели себя на уроке и на перемене.*

**Дидактический материал**

Клятва Двоечника

Побольше лениться,

Поменьше учиться,

Почаще терять свой дневник!

Рвать книжки, тетрадки,

Забыть о порядке,

Тогда скажут вам:

Вы плохой ученик!

Девчонок лупите,

Побольше дерзите,

На парте пишите плохие слова,

Тащите, визжите, ничто не учите,

Тогда про вас будет плохая молва!